

美术学 (师范) 专业人才培养方案

专业代码：130401

一、培养目标

为适应国家和地方基础教育改革发展需求，立足安徽，辐射周边省份，面向全国，培养具有良好教师职业道德修养和高度的社会责任感，扎实美术专业知识和教育学科知识，娴熟的美术技能和过硬的教学技能，良好的人文与艺术素养，身心健康，具有一定的创新、创业精神，视野开阔，胜任中小学美术教学、研究和管理的高素质人才。

本专业毕业生毕业后5年左右预期达到的目标：

1. **【教育信念】**热爱社会主义祖国，拥护中国共产党的领导，认同习近平中国特色社会主义理论体系，践行社会主义核心价值观；贯彻党的教育方针，热爱教育事业，具有坚定的教师专业信念和高尚的职业道德，将立德树人任务落实到教育教学活动中；做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人，努力成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

2. **【教学能力】**熟悉最新的美术课程标准，具备先进的美术教学理念，能熟练运用现代教学手段进行优质示范课教学；具有整合知识，运用反思和批判性思维等方法，思路清晰、科学严谨地进行评课，具有组织开展中小学美术实践教学和研究能力。

3. **【育人能力】**能够胜任班主任工作，具备良好的沟通协调和管理能力；能够掌握中小学生身心发展规律和情感特点，结合美术进行育人活动；能有效组织主题教育和社团活动，引导中小学生树立正确的价值观。

4. **【职业发展】**具有终身学习和明确的专业发展规划；熟悉基础教育改革实践现状，紧跟国内外生物教育发展的前沿动态，乐于尝试借鉴国际先进教育理念和经验进行美术学教育教学，形成反思能力和美术学教研能力，为成为有见识、有能力、有社会责任感的自主学习者和卓越的中小学美术教师奠定坚实基础。

二、毕业要求

1. **【师德规范】**践行社会主义核心价值观，对中国特色社会主义具有强烈的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。贯彻党的教育方针，遵守教师职业道德规范，具有良好依法执教意识，以立德树人为己任，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

1-1 社会认同：理解社会主义核心价值观的价值意义、基本内容，能正确分析和评判教育教学现象。

1-2 依法执教：具有“依法执教”的理念，熟悉党和国家有关美术教育的政策和法规的主要内容，以及中小学教育中涉及的其他法律知识。

1-3 职业操守：遵守《中小学教师职业道德规范》，为人师表，树立“立德树人”的理念。

2、【教育情怀】热爱党的教育事业，理解教育工作的意义，坚定教育信念，具有投身基础教育事业的意愿。具有人文底蕴和科学精神，具有健全的人格和健康心理，能够尊重中小学生的独立人格，关爱学生，富有责任心，工作细心、耐心，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

2-1 从教意愿：清晰地认识教师职业的性质，认同教师工作的意义，为自己即将成为人民教师而感到自豪，立志成为一名党和人民满意的“四有”好老师。

2-2 引导能力：具有人文底蕴和科学精神，具有引导中小学生树立积极、健康、正确的人生观、价值观和世界观的能力。

3、【学科素养】掌握美术学专业所需的中国画、油画、综合材料、书法等基础知识，系统掌握美术学专业的基本知识、基本原理和基本技能；熟悉本学科的发展前沿，具有科学合理的知识结构，能够综合运用本学科的知识解决实际问题；了解跨学科知识，把握美术学与其他学科、社会实践的联系。

3-1 学科基础知识：掌握美术学专业的基本知识、基本原理和基本技能，了解美术学与基础学科的联系。

3-2 学科专业知识：系统掌握美术学专业的理论知识和实验技能，理解美术学学科知识体系的基本思想和方法。

3-3 知识整合能力：能够跟踪学科前沿与发展动态，具有较宽的知识面，具备一定的知识整合和综合运用能力，能够综合运用美术学科的知识解决实际问题。

3-4 学科教学知识：能整合美术学、教育学、心理学以及教学论知识形成美术学科教学知识。

4、【教学能力】熟悉中小学美术教育教学规律，教学基本功扎实；熟悉中小学美术课程标准，能根据学生特点，结合现代信息技术，科学地设计教学方案，较好的实施教学活动，并能运用多种手段开展教学评价；能主动收集分析相关信息，具备教学基本技能和初步教学研究能力。

4-1 教学基本素质：通过“三字一话”、现代教育技术等教师基本技能的考核。

4-2 教学实施评价：熟悉中小学美术课程标准，具有良好的教学设计、课堂教学实施等能力，能够结合学生和学习内容的实际情况，运用多种方式实施教学评价。

4-3 教学研究能力：能够结合中小学美术学科核心素养的要求，发现和提出美术学教学中的现实需要和问题，主动收集分析相关信息，利用教育科学研究方法分析和解决教学问题。

5、【班级指导】熟悉中小学德育原理与基本方法，具有德育为先的教育理念，掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法，具有班级组织与建设的初步体验。在班主任工作实践中，能够组织和指导班级活动。

5-1 班级管理：树立德育为先的理念，掌握中小学德育、班主任工作、心理健康的原理和方法，具备班级指导的知识和能力。

5-2 班级活动：能够针对班级实际和学生特点分析班级日常管理中的现象和问题，能够整合各种教育资源，开展有效的班级活动。

6、【综合育人】了解中小學生身心发展和养成教育规律，理解美术学科的育人价值，能够结合其它人文学科知识进行育人活动。了解学校文化和教育活动的育人内涵和方法，参与组织主题教育和社团活动，对学生进行教育和引导。

6-1 学科育人：具有三全育人意识，理解美术学科育人价值，能够结合人文教学进行育人活动。

6-2 活动育人：能够组织主题鲜明、形式多样的美术社团活动，培养兴趣、拓宽知识、陶冶情操、促进学生德智体美劳全面和谐发展。

7、【学会反思】树立终身学习与专业发展意识，了解国内外美术学教学改革动态；能够适应时代和教育发展需求，与时俱进，制定科学的职业生涯规划；初步掌握反思方法和技能，具有一定创新意识，运用批判性思维方法，分析和解决美术学教育教学问题，促进教学能力和教研能力共同提升。

7-1 终身学习：具有终身学习和专业发展的意识，主动了解国内外美术学教育改革发展动态，能制定科学的职业生涯规划。

7-2 反思能力：掌握反思方法和技能，学会运用批判性思维方法分析和解决美术教育教学中的问题。

8、【沟通合作】理解学习共同体的作用，具有团队协作精神，能够在学习过程和社团活动中与他人积极合作；掌握沟通合作的一般技能，能够通过沟通合作，解决美术教育实践中遇到的问题。

8-1协同合作：理解学习共同体的作用，具备团队协作精神；积极主动参与小组学习、专题研讨、团队互助等学习活动，乐于分享学习经验。

8-2沟通交流：具备与同事、学生、家长以及社会公众沟通交流的知识与技能。

三、修业年限、课时、学分

修业年限：基本学制为 4 年，弹性学制为3-6年。

年课时：2560

总学分：183

四、专业类别及授予学位

专业类别：美术学（师范类）

学位授予：文学学士

五、专业核心课程

本专业共开设4个专业方向，每个方向核心课程13门。

中国画基础(4)，油画基础(4)，中国美术史(3)，艺术概论(3)，二维设计基础(4)，书法2(3)，心理学基础(3)，教育学基础(3)，美术学科课程标准与教材研究(1)。

方向一：花鸟画(4)，山水画(4)，人物画(5)，中国画创作研究(5)。

方向二：油画风景(4)，油画半身像(4)，油画全身像(5)，油画创作研究(5)。

方向三：版画(4)，漆画(4)，综合绘画创作研究(5)，陶瓷艺术表现(5)。

方向四：篆书与篆刻技法(4)，隶书技法(4)，行草书技法(5)，书法创作研究(5)。

六、教学计划一览表

表1 美术学专业教学计划一览表

	课程名称	课程编码	课程性质	总课时	讲授课时	实践课时	学分	开课学期	周课时	考核方式	开课单位
公共必修课程	思想道德修养与法律基础	150111001	必修	48	40	8	3	1	3	考试	15
	马克思主义基本原理	150111002	必修	48	40	8	3	2	3	考试	15
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	150111003	必修	80	64	16	5	3	5	考试	15
	中国近现代史纲要	150111004	必修	48	40	8	3	4	3	考试	15
	形势与政策	150112023	必修	32	32		2	1-8		考查	15
	大学英语 I	0301110012	必修	48	32	16	3	1	3	考试	03
	大学英语 II	0301110013	必修	48	32	16	3	2	3	考试	03
	大学英语 III	030111014	必修	48	32	16	3	3	3	考试	03
	大学英语 IV	030111015	必修	48	32	16	3	4	3	考试	03
	大学体育 I	100112018	必修	32	2	30	1	1	2	考查	10
	大学体育 II	100112019	必修	32	2	30	1	2	2	考查	10
	大学体育 III	100112020	必修	32	2	30	1	3	2	考查	10
	大学体育 IV	100112021	必修	32	2	30	1	4	2	考查	10
	大学生心理健康	040112022	必修	16	12	4	1	2	1	考查	04
	大学生劳动素养教育	000112026	必修	32	16	16	2	1-8		考查	13
	大学计算机基础	080112024	必修	32		32	2	2	2	考查	08
	大学语文	020112025	必修	32	32		2	2	2	考查	02
	教师职业信念与师德养成教育	000112024	必修	32	32		2	1-8		考查	
	创业基础	000112025	必修	32	16	16	2	3	2	考查	
	小计				752	460	292	43			
公共选修课程	文史经典与世界文化(A)		选修					1-8		考查	
	数理基础与科学精神(B)		选修					1-8		考查	
	艺术创作与审美体验(C)		选修					1-8		考查	
	社会发展与社会责任(D)		选修					1-8		考查	
小计				64	64		4				
合计				816	524	292	47				
备注：艺术创作与审美体验模块至少选修2学分，社会发展与社会责任模块至少选修1学分“四史”类课程。											

表2 专业教育课程一览表

课程名称		课程编码	课程性质	总课时	讲授课时	实践课时	学分	开课学期	周课时	考核方式	开课单位	
专业基础课程	素描(1)	090311001	必修	64	16	48	4	1	4	考试	09	
	色彩静物	090311002	必修	48	16	32	3	1	3	考试	09	
	素描(2)	090311003	必修	48	16	32	3	2	3	考试	09	
	色彩头像	090311004	必修	48	16	32	3	2	3	考试	09	
	书法1	090312005	必修	32	8	24	2	1	2	考查	09	
小计				240	72	168	15					
专业必修课程 (含专业方向课)	专业必修课	*中国画基础	090411006	必修	64	32	32	4	3	4	考试	09
		*油画基础	090411007	必修	64	32	32	4	4	4	考试	09
		*中国美术史	090411008	必修	48	48		3	1	3	考试	09
		外国美术史	090411009	必修	48	48		3	2	3	考试	09
		*艺术概论	090411010	必修	48	48		3	3	3	考试	09
		构图学	090412011	必修	32	16	16	2	4	2	考查	09
		*二维设计基础	090411012	必修	64	32	32	4	1	4	考试	09
		民间美术与手工制作	090412013	必修	32	16	16	2	2	2	考查	09
		陶艺	090412014	必修	48	8	40	3	3	3	考查	09
		*书法2	090411015	必修	48	16	32	3	4	3	考试	09
		版画基础	090412016	必修	48	8	40	3	4	3	考查	09
		Flash制作	090412017	必修	32	8	24	2	5	2	考查	09
		地方美术资源研究	090412018	必修	16	4	12	1	2	1	考查	09
		装饰画	090411019	必修	48	16	32	3	4	3	考试	09
文献检索及论文写作		必修	32	16	16	2	5	2	考查	09		
小计				672	348	324	42					
专业方向课	方向一：中国画	*花鸟画	090411020	必修	64	16	48	4	5	4	考试	09
		*山水画	090411021	必修	64	16	48	4	5	4	考试	09
		*人物画	090411022	必修	80	16	64	5	6	5	考试	09
		实验水墨	090412024	必修	48	8	40	3	6	3	考查	09
		*中国画创作研究	090411023	必修	80	16	64	5	6	5	考试	09
	小计				336	72	264	21				09
	方向二：油画	*油画风景	090411025	必修	64	16	48	4	5	4	考试	09
		*油画半身像	090411026	必修	64	16	48	4	5	4	考试	09
		*油画全身像	090411027	必修	80	16	64	5	6	5	考试	09
		综合材料技法	090412029	必修	48	8	40	3	6	3	考查	09

		*油画创作研究	090411028	必修	80	16	64	5	6	5	考试	09
	小计				336	72	264	21				09
方向三： 综合材料 绘画	*版画	090411030	必修	64	16	48	4	5	4	考试	09	
	*漆画	090411031	必修	64	16	48	4	5	4	考试	09	
	现代水墨研究	090411032	必修	48	8	40	3	6	3	考查	09	
	*陶瓷艺术表现	090411033	必修	80	16	64	5	6	5	考试	09	
	*综合绘画创作研究	090412034	必修	80	16	64	5	6	5	考试	09	
	小计				336	72	264	21				
方向四： 书法	*篆书与篆刻技法	090411035	必修	64	16	48	4	5	4	考试	09	
	*隶书技法	090411036	必修	64	16	48	4	5	4	考试	09	
	楷书技法	090411037	必修	48	8	40	3	6	3	考试	09	
	*行草书技法	090411038	必修	80	16	64	5	6	5	考试	09	
	*书法创作研究	090412039	必修	80	16	64	5	6	5	考查	09	
	小计				336	72	264	21				
专业选修课程	标志设计	090522040	选修	48	16	32	3	3-7		考查	09	
	版式设计	090522041	选修	48	16	32	3	3-7		考查	09	
	摄影	090522042	选修	48	16	32	3	3-7		考查	09	
	广告设计	090522043	选修	48	16	32	3	3-7		考查	09	
	包装设计	090522044	选修	48	16	32	3	3-7		考查	09	
	展示设计	090522047	选修	48	16	32	3	3-7		考查	09	
	近现代艺术思潮	090522051	选修	48	32	16	3	3-7		考查	09	
	丝网版画	090522053	选修	48	16	32	3	3-7		考查	09	
	现代水墨	090522054	选修	48	16	32	3	3-7		考查	09	
	西方画论精读	090522056	选修	48	32	16	3	3-7		考查	09	
	中国画论精读	090522057	选修	48	32	16	3	3-7		考查	09	
	雕刻	090522058	选修	48	16	32	3	3-7		考查	09	
小计				240	96	144	15					
教师教育必修课程	*心理学基础	040611029	必修	48	40	8	3	2	3	考试	04	
	*教育学基础	040611033	必修	48	40	8	3	3	3	考试	04	
	现代教育技术应用	040612031	必修	32	16	16	2	3	2	考查	04	
	普通话与教师口语	020612036	必修	16	16		1	1	1	考查	02	
	书法	090612043	必修	16	4	12	1	1	1	考查	09	
	*美术课程标准与教材研究	090611061	必修	16	16		1	4	1	考试	09	

	美术教学设计与技能训练	090612062	必修	32		32	2	5	2	考查	09
	班级管理和班主任工作		必修	16	16		1	6	1	考查	04
小计				224	148	76	14				
教师教育选修课程	教育伦理学	040722042	选修	16	16		1	5-6	1	考查	04
	教育统计学		选修	16	16		1	5-6	1	考查	04
	教育哲学		选修	16	16		1	5-6	1	考查	04
	多元读写能力		选修	16	16		1	5-6	1	考查	04
	中(外)国教育简史	040722040	选修	16	16		1	5-6	1	考查	04
小计				32	32		2				
实践环节	国防安全教育(含军训)					2周	2	1		考查	
	劳动教育		必修			4周	(2)	1-8		考查	09
	社会责任教育		必修				2	1-7		考查	09
	专业见习		必修			4周	2	3、6		考查	09
	艺术考察		必修			2周	1	4		考查	09
	教育见习	130812042	必修			2周	1	6		考查	13
	教育实习	130812043	必修			14周	7	7		考查	13
	教育研习	130812045	必修			2周	1	7		考查	13
	创新实践教育		必修				3	1-8		考查	09
	毕业论文		必修			6周	3	7、8		考查	09
毕业创作		必修			14周	5	7、8		考查	09	
小计							27				
合计				2560	1292	1268	183				

备注:

- 1.公共选修课程至少选修7个学分，其中创新思维与创业训练模块至少修读3学分，可通过选修课程获得，也可通过学科与技能竞赛、科研项目、专利发明、与专业相关技能证书等创新实践活动获得。
- 2.专业选修课不少于学分 15 学分。
- 3.教师教育选修课程不少于 2 学分。
- 4.社会责任教育 2 学分，按照《淮南师范学院关于大学生社会责任教育培养方案及学分管理办法》要求进行管理，获得不少于 2 学分，视为课程目标达成。
- 5.创新创业教育，按照《淮南师范学院大学生创新学分认定管理办法》和《美术与设计学院创新学分认定办法（试行）》要求进行管理，获得不少于 3 学分，视为课程目标达成。
- 6.专业方向课程中花鸟画、人物画可根据学生方向选择工笔和写意。

表3 美术学专业课程结构及课时分配表

课程类型	周课时	各学期教学周课时								各类课程课时及学分			
		一	二	三	四	五	六	七	八	讲授课时	实践课时	总课时	学分
公共必修课		8	13	12	8					460	292	752	43
公共选修课		▲								112		112	7
学科专业基础课		9	6							72	168	240	15
专业必修课		7	6	10	15	10	13			420	588	1008	63
专业选修课				3	3	3	3	3		96	144	240	15
教师教育必修课		2	3	5	1	2	1			148	76	224	14
教师教育选修课						1	1			32		32	2
实践教育环节													27
合计		26	28	30	27	16	18	3		1292	1268	2560	183
实践总学分及学分比例		实践总学分:106; 学分比例: 58%											

注：▲表示教学活动安排的时间。

表4 培养目标与毕业要求关系矩阵图

培养目标 毕业要求	教育信念	教学能力	育人能力	职业发展
师德规范	H		M	
教育情怀	H		M	
学科素养		H		M
教学能力		H		M
班级指导	M		H	
综合育人	M		H	
学会反思		H		√
沟通合作			M	H

表5 课程体系与毕业要求关系矩阵图

课程名称	师德规范	教育情怀	学科素养	教学能力	班级指导	综合育人	学会反思	沟通合作
思想道德修养与法律基础	H	M			H	H		
马克思主义基本原理	H	M			M		H	
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H	H			H	M	H	
中国近现代史纲要	M	H			L	M		
形势与政策	H	M					L	
大学英语		L					M	H
大学体育		L			M			H
大学生心理健康		H			M			
大学生劳动素养教育					M	M		H
大学计算机基础				H			M	
大学语文		H		M		M		M
教师职业信念与师德养成教育	H	H		M			M	
创业基础							H	M
素描1		L	H	H			H	M
色彩静物		L	H	H			M	M
素描2		L	H	H			M	M
色彩头像		L	H	H			H	M
书法1			H	H			M	M
中国画基础			H	H		H	M	M
油画基础			H	H		H	M	M
中国美术史			H	H		H	M	M
外国美术史			H	H		H	H	M
艺术概论			H	H		H	H	M
构图学			H	H			H	M
二维设计基础			H	H			H	M
民间美术与手工制作			H	H			H	M
陶艺			H	H			H	M
书法2			H	H			H	M
版画基础			H	H			H	M
Flash制作			H	H			H	M

地方美术资源研究				H	H			H	H
装饰画				H	H			H	H
方向1课程	工笔花鸟画			H	H			H	H
	中国画创作研究			H	H		H	H	H
	山水画			H	H			H	H
	人物画			H	H			H	H
	实验水墨			H	H			H	H
方向2课程	油画风景			H	H			H	H
	油画创作研究			H	H		H	H	H
	油画半身像			H	H			H	H
	油画全身像			H	H			H	H
	综合材料技法			H	H			H	H
方向3课程	版画			H	H			H	H
	漆画			H	H			H	H
	陶瓷艺术表现			H	H			H	H
	现代水墨研究			H	H			H	H
	综合绘画创作研究			H	H		H	H	H
方向4课程	篆书与篆刻技法			H	H			H	H
	隶书技法			H	H			H	H
	楷书技法			H	H			H	H
	行草书技法			H	H			H	H
	书法创作研究			H	H		H	H	H
心理学基础					M	M	H		
教育学基础			M		H		M		M
现代教育技术应用					H		M		
教师专业发展与职业素养		H	H				M		M
普通话与教师口语		L	L	L	H		M		
书法基础		H	L			H	M		
美术学科课程标准与教材研究		M	M	H	H				H
美术学科教学设计与技能训练		M	M	H	H		H	H	
班级管理和班主任工作		M	H			H	M		M
社会实践		M	H	M	M	M	M		M
专业见习				H	H			H	H
艺术考察		M		H	H			H	H
学年论文		M	H	M	M	M	M	M	

教育实习	M	H	M	M	M	M	H	
教育研习	M	H	M	M	M	M	M	
毕业论文	H	H	H	H	H	M	M	H
毕业创作	H	H	H	H			M	H

备注：针对课程体系中的每门课程，分析和确定课程对各毕业要求达成的贡献度，形成包含所有课程和毕业要求的二维关系表。在关系表中，请在课程与毕业要求交叉格中填写课程对实现毕业要求的贡献度（用符号表示：“H”表示贡献度大；“M”表示贡献度一般；“L”表示贡献度小；不填表示没有贡献）。

表6 美术学专业课程体系与毕业要求指标点支撑关系图

课程名称	师德规范			教育情怀		学科素养				教学能力			班级指导		综合育人		学会反思		沟通合作	
	1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	3-1	3-2	3-3	3-4	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	6-1	6-2	7-1	7-2	8-1	8-2
思想道德修养与法律基础		H		M									H			H				
马克思主义基本原理	H			M									M				H	H		
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	H			H									H			M	H	H		
中国近现代史纲要	M			H									L			M				
形势与政策	H			M														L		
大学英语				L													M			L
大学体育				L										M					H	
大学生心理健康				H									M							
大学生劳动素养教育														M		M			H	
大学计算机基础										H	M						M			
大学语文					H					M						M				M
教师职业信念与师德养成教育		H		H									M					M		
创业基础																	H	L		M
素描1				L		H		M		H		L					H		M	
色彩静物				L		H		M		H		L					M		M	

素描2				L		H		M		H		L					M		M
色彩头像				L		H		M		H		L					H		M
书法1						H		M		H		L					M		M
中国画基础						H		M		H		L			H		M		M
油画基础						H		M		H		L			H		M		M
中国美术史						H		M		H		L			H		M		M
外国美术史						H		M		H		L			H		H		M
艺术概论						H		M		H		L			H		H		M
构图学						H		M		H		L					H		M
二维设计基础						H		M		H		L					H		M
民间美术与手工制作						H		M		H		L					H		M
陶艺						H		M		H		L					H		M
书法2						H		M		H		L					H		M
版画基础						H		M		H		L					H		M
Flash制作						H		M		H		L					H		M
地方美术资源研究						H		M		H		L					H		H
装饰画						H		M		H		L					H		H
方向1课程	工笔花鸟画					H		M		H		L					H		H
	中国画创作研究					H		M		H		L			H		H		H
	山水画					H	M	M		H		L					H		H
	人物画					H	M	M		H		L					H		H
	实验水墨					H	M	M		H		L					H		H

方向2 课程	油画风景						H	M	M		H		L					H		H	
	油画创作研究						H	M	M		H		L			H		H		H	
	油画半身像						H	M	M		H		L					H		H	
	油画全身像						H	M	M		H		L					H		H	
	综合材料技法						H	M	M		H		L					H		H	
方向3 课程	版画						H	M	M		H		L					H		H	
	漆画						H	M	M		H		L					H		H	
	陶瓷艺术表现						H	M	M		H		L					H		H	
	现代水墨研究						H	M	M		H		L					H		H	
	综合绘画创作研究						H	M	M		H		L			H		H		H	
方向4 课程	篆书与篆刻技法						H	M	M		H		L					H		H	
	隶书技法						H	M	M		H		L					H		H	
	楷书技法						H	M	M		H		L					H		H	
	行草书技法						H	M	M		H		L					H		H	
	书法创作研究						H	M	M		H		L			H		H		H	
心理学基础						H				H		L			M			M			
教育学基础			M			M				H		H			M			M			
现代教育技术应用										L	H		M								
普通话与教师口语											H										H
书法基础											H							M			

美术学科课程标准与教材研究									H			H	M						H				
美术学科教学设计与技能训练									M			H	H										M
班级管理和班主任工作			M		H									H				M					M
国防安全教育					M													M					H
社会责任教育	H			M														L					
创新实践教育					M			M									M				H	H	
艺术考察	M					H				M									M			H	
专业见习						H				M									M			H	
教育见习			M	H						L													
教育实习				H		H			M			H	M	H	H	M	H			M			M
教育研习				H		H			M			H	M	H	H	M	H			M			M
毕业论文	H			H		H				H				M		H				H			L
毕业创作	H			H		H				H				M		H				M			H

备注：教学计划一览表中大学英语分为大学英语 I、大学英语 II、大学英语 III 和大学英语 IV，大学体育分为大学体育 I、大学体育 II、大学体育 III 和大学体育 IV，根据课程达成度评价要求，课程评价时大学英语、大学体育合并进行，故本矩阵中以大学英语、大学体育两门课体现对毕业要求的支撑。